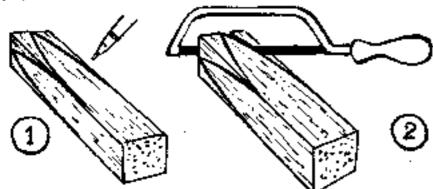


TALLA

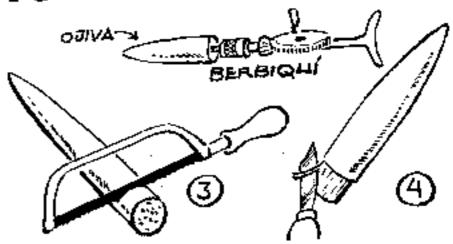
Aunque en el comercio podemos encontrar olivas de plástico sabemos que muchos de los lectores quieren hacerias y del tamaño que se les ocurra, sin embargo hay ciertas reglas que no conviene violar; la ojiva debe estar perfectamente tallada ya que si su superficie tiene pequeños defectos puede ser un impedimento para la marcha del cohete y hasta si los defectos son muy pronunciados pueden hacer desviar al misil, una buena punta larga ofrece menos resistencia en el avance pero esa punta debe ser tallada con toda prolijidad, las explicaciones siguientes son para fabricar una ojiva partiendo de un tacu de balsa, también puede tallarse en algún atro tipo de madera blanda.

10.) Marcar en las cuatro partes del taco la forma de la punta con una birome. Una vez marcado se deberá cortar con una sierra

pequeña las cuatro caras del taco.



TUS PROPIAS OJIVAS



20.) Una vez cortado el taco se redondeará con una lija bastante gruesa y se le dará la forma final. Cuando la ojiva ya está redondoado se le hará el encastre que ira dentro del tubo del cohete, para esto debemos marcar con un papel (como lo hacemos para cortar el tubo) unos dos em, tomados de la parte superior del cono, hiego se le hará una hendidura con la sierra a lo largo de toda la línea de unos 5 mm. de profundid al. Después tomaremos el cachillo y rebajaremos los dos em, (comprendidos entre el corte al final de fa punta) al diámetro interior del tubo del cohete.

Luego para darle un terminado parejo la lijaremos con lija fina, ya en números anteriores explicamos como hacer con el taladro una especie de torno, en la parte inferior del cono le haremos un agojero de tres milímetros y en él fijaremos un palito que será el que encajará en el mandril del taladro, lnego la haremos girar y así el lijado quedará perfecto, los que posean torno (creo que serán los menos) el palito deben colocario en la parte superior del cono, una vez lista procederemos a colocarle el pitón para el paracaidas y le daremos una buena mano de esmalte de vivos colores.